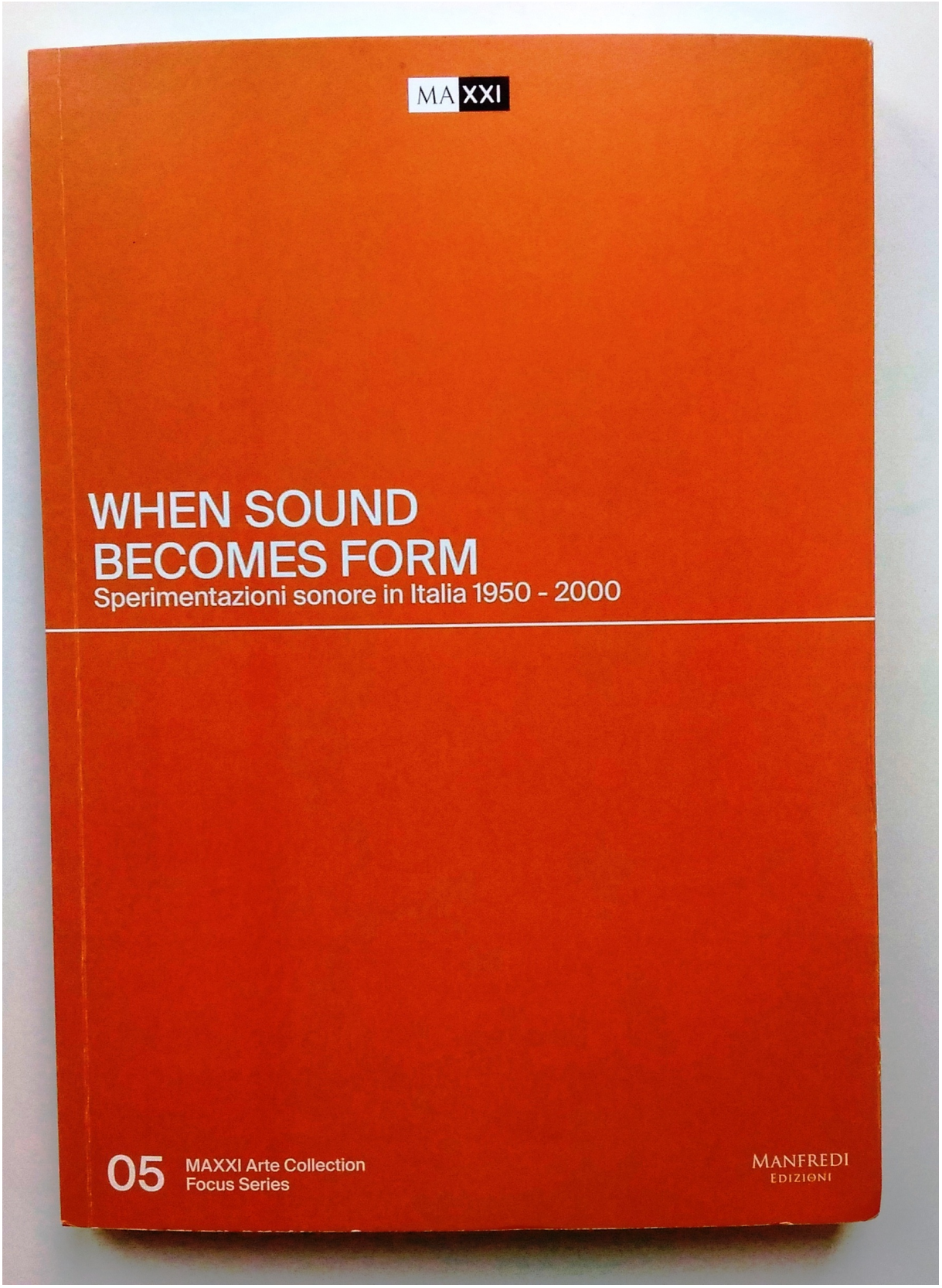
Sergio Maltagliati at MAXXI — When Sound Becomes Form (2018)

Catalogue Pages and Exhibition Documentation



90
WHEN
80
SOUND
70
BECOME
60
S FORM

1990–2000

Suono Segno Gesto Visione A Firenze 2
Contiene *Canto dell'allegrezza II* del 1985

Atopos, cd, cover, Italia, 2008

La compilation riunisce brani suonati da Cardini, Chiari, Grossi, Lombardi, Mayr, Maltagliati e Aitiani. Quest'ultimo, in particolare, esegue *Canto dell'allegrezza II*, richiamando la propria opera pittorica *Ascesi per canto dell'allegrezza.*

Pietro Grossi e Sergio Maltagliati
1997

La Spezia, Galleria Il Gabbiano, foto di Paola Zucchello

La foto documenta una mostra performance di Sergio Maltagliati tenutasi alla galleria Il Gabbiano nel 1997.

90
WHEN
SOUND

SERGIO MALTAGLIATI
PIETRO GROSSI
CIRCUS_8
2008

netLabel Quantum Bit, DVD, edizione limitata

"*CIRCUS_8* è un lavoro visual-sonoro realizzato dal compositore Sergio Maltagliati. Egli partendo da programmi grafici di Pietro Grossi, ne ha creati di nuovi, intervenendo nel codice di programmazione e aggiungendo un'originale traccia musicale che, in parallelo al fluire di segni e colori, genera molteplici variazioni sonore. Un' opera peculiare, in quanto si tratta del primo DVD che documenta il pensiero di Pietro Grossi unendo la sua attività sonora e visuale, che rende omaggio a uno degli esponenti dell'avanguardia musicale più radicali, pioniere delle applicazioni tecnologiche, oltre che compositore di immagini elettroniche. Moltissime idee di là da venire hanno in lui un precursore: minimalismo, sound art, musica techno, telematica musicale, interazione con la grafica, l'open source, senza dimenticare il suo ruolo di spicco nella computer music"[25].

[25] CIRCUS_8 in https://docplayer.it/10376445-Quantum-bit-netlabel-present.html (ultimo accesso 22.01.2019)

BIOGRAFIE

A

ADRIANO ABBADO
(Milano 1958)

VINCENZO AGNETTI
(Milano 1926-1981)

MARCELLO AITIANI
(Castrovillari 1951)

GIOVANNI ALBANESE
(Bari 1955)

CARLO ALFANO
(Napoli 1932-1990)

FERRUCCIO ASCARI
(1949 Milano)

B

BANDA MAGNAETICA
(1985)

CARMELO BENE
(Campi Salentina 1937-Roma 2002)

CATHY BERBERIAN
(Attleboro 1925 - Roma 1983)

LUCIANO BERIO
(Imperia 1925-Roma 2003)

MARIO BERTONCINI
(Roma 1932- Siena 2019)

FRANCO BROCANI
(Murazzano-1938)

SYLVANO BUSSOTTI
(Firenze 1931)

C

JOHN CAGE
(Los Angeles 1912-New York 1992)

MARIO CANALI
(Monza 1952)

GIANCARLO CARDINI
(Querceta 1940)

EUGENIO CARMI
(Genova 1920-Lugano 2016)

PAOLO CAROSONE
(Roma 1941)

PAOLO CASTALDI
(Milano 1930)

GIUSEPPE CHIARI
(Firenze 1926-2007)

GIANNI COLOMBO
(Milano 1937-Melzo 1993)

MASSIMO CONTRASTO
(Ascoli Piceno 1959)

CORRENTI MAGNETICHE
(Milano 1985)

ALVIN CURRAN
(Providence 1938)

D

ROBERTO PACI DALÒ
(Rimini 1962)

GIULIANO DELLA CASA
(Modena 1942)

AMALIA DEL PONTE
(Milano 1936)

ROBERTO DOATI
(Genova 1953)

E

BRIAN ENO
(Woodbridge 1948)

FRANCO EVANGELISTI
(Roma 1926-1980)

F

ALESSANDRO FOGAR
(Grado 1962)

PIETRO FOGLIATI
(Canelli 1930-Torino 2016)

GIOVANNI FONTANA
(Frosinone 1946)

FORMAT
(Firenze 1982)

NICOLA FRANGIONE
(Forenza 1953)

G

GIUSEPPE (PINOT) GALLIZIO
(Alba 1902-1964)

MARCELLINO GARAU
(Cagliari 1974)

VITTORIO GELMETTI
(Milano 1926-Firenze 1992)

IDA GEROSA
(Roma 1938)

MARIO GIANNI
(Genova 1902-Milano 1967)

PIERO GILARDI
(Torino 1942)

GIOVANOTTI MONDANI MECCANICI
(1984-1998)

THE GREAT COMPLOTTO
(Pordenone 1976)

ALBERTO GRIFI
(Roma 1938-2007)

PIETRO GROSSI
(Venezia 1917-Firenze 2002)

GRUPPO DI IMPROVVISAZIONE NUOVA CONSONANZA
(Roma 1964)

GRUPPO NPS (NUOVE PROPOSTE SONORE)
(Padova 1964-1972)

GRUPPO T
(Milano 1959-1968)

GRUPPO 70
(Firenze 1963-1968)

ALE GUZZETTI
(Tradate 1953)

K

PAUL KLERR
(Roma 1937)

CHRISTINA KUBISCH
(Brema 1948)

L

UGO LA PIETRA
(Bussi sul Tirino 1938)

IGNAZIO LAGO
(Bassano del Grappa 1966)

DANIELE LOMBARDI
(Firenze 1946-2018)

SERGIO LOMBARDO
(Roma 1939)

MICHELANGELO LUPONE
(Solopaca 1953)

M

MEV
MUSICA ELETTRONICA VIVA
(Roma 1966-2007)

BRUNO MADERNA
(Sant'Anna di Chioggia 1920-Darmstadt 1973)

SERGIO MALTAGLIATI
(Pescia 1960)

WALTER MARCHETTI
(Canosa di Puglia 1931-Milano 2015)

FRANCO MASOTTI
(Ravenna 1955)

ROBERTO MASOTTI
(Ravenna 1947)

ALBERT MAYR
(Bolzano 1943)

LUCA MITI
(Roma 1957)

MARCELLO MORANDINI
(Mantova 1940)

DAVIDE MOSCONI
(Milano 1941-2002)

MUTOID WASTE COMPANY
(Londra 1984)

N

N.A.D.M.A (NATURAL ARKESTRA DE MAYA ALTA)
(1972)

MAURIZIO NANNUCCI
(Firenze 1939)

HERMANN NITSCH
(Vienna 1938)

P

CLAUDIO PARMIGGIANI
(Luzzara 1943)

LUCA MARIA PATELLA
(Roma 1934)

MARCO PHILOPAT
(Milano 1962)

PAOLO PISCITELLI
(Venaria 1971)

FABRIZIO PLESSI
(Reggio Emilia 1940)

RUDI PUNZO
(Rovereto 1954)

R

MIMMO ROTELLA
(Catanzaro 1918-Milano 2006)

S

FRANCA SACCHI
(Milano 1940)

MAURO SAMBO
(Venezia 1954)

NICOLA SANI
(Ferrara 1961)

MARIO SASSO
(Staffolo 1934)

GIUSEPPE PINUCCIO SCIOLA
(San Sperate 1942-Cagliari 2016)

GIANNI EMILIO SIMONETTI
(Roma 1940)

RICCARDO SINIGAGLIA
(Arona 1953)

ADRIANO SPATOLA
(Sappiane 1941-Sant'Ilario d'Enza 1988)

MAURIZIO SPATOLA
(Stradella 1946)

DEMETRIO STRATOS
(Alessandria d'Egitto 1945-New York 1979)

T

ROBERTO TARONI
(Milano)

ARRIGO LORA TOTINO
(Torino 1928-2016)

TOMMASO TOZZI
(Firenze 1960)

V

PATRIZIA VICINELLI
(Bologna 1943-1991)

LUCA VITONE
(Genova 1964)

Z

ENORE ZAFFIRI
(Torino 1928)

92)

67)

I

TO

2002)

UOVA

E

DANIELE LOMBARDI
(Firenze 1946-2018)

SERGIO LOMBARDO
(Roma 1939)

MICHELANGELO LUPONE
(Solopaca 1953)

M

MEV
MUSICA ELETTRONICA VIVA
(Roma 1966-2007)

BRUNO MADERNA
(Sant'Anna di Chioggia
1920-Darmstadt 1973)

SERGIO MALTAGLIATI
(Pescia 1960)

WALTER MARCHETTI
(Canosa di Puglia 1931-Milano
2015)

FRANCO MASOTTI
(Ravenna 1955)

ROBERTO MASOTTI
(Ravenna 1947)

ALBERT MAYR
(Bolzano 1943)

LUCA MITI
(Roma 1957)

MARCELLO MORANDINI
(Mantova 1940)

DAVIDE MOSCONI
(Milano 1941-2002)

P

CLAUDIO PARMIGGIAN
(Luzzara 1943)

LUCA MARIA PATELLA
(Roma 1934)

MARCO PHILOPAT
(Milano 1962)

PAOLO PISCITELLI
(Venaria 1971)

FABRIZIO PLESSI
(Reggio Emilia 1940)

RUDI PUNZO
(Rovereto 1954)

R

MIMMO ROTELLA
(Catanzaro 1918-Milano 20

S

FRANCA SACCHI
(Milano 1940)

MAURO SAMBO
(Venezia 1954)

NICOLA SANI
(Ferrara 1961)

MARIO SASSO
(Staffolo 1934)